

PLAN DE LECTURA DE CENTRO



CEIP CARRASCO ALCALDE
CURSO 2022/2023

ÍNDICE

1.- JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

2.- ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES

3.- OBJETIVOS

4.- BLOQUES DE CONTENIDO

5.- LÍNEAS DE ACTUACIÓN

6.- RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS

7.- MEDIDAS DE DIFUSIÓN DEL PLAN

8.- EVALUACIÓN DE RESULTADOS

9.- EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA

1.- JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

Consideramos la lectura como uno de los principales instrumentos de aprendizaje. Una buena comprensión lectora constituye un factor clave para conducir al alumnado al éxito escolar; de ahí la importancia de que la lectura se encuentre presente en todas las áreas, materias, ámbitos y módulos del currículo a lo largo de las diferentes etapas educativas.

En muchas ocasiones desde dentro y desde fuera del sistema educativo, se escucha hablar sobre el empobrecimiento lector de nuestros jóvenes tanto en el aspecto cualitativo, como cuantitativo. Son muchas y variadas las causas por las que se produce declive del hábito lector, y muchas de ellas, probablemente fuera de nuestro alcance. Como docentes no podemos, ni debemos sentirnos ajenos al evidente retroceso que se da entre nuestro alumnado en lo referente al gusto, disfrute y aprovechamiento de la lectura

El Plan Lector de Centro debe adaptarse a la realidad concreta de nuestro centro y debe plantear vías de actuación concretas, y que suministrar estrategias adecuadas al profesorado en su día a día dentro de las aulas. Todo esto teniendo como referencia el contexto donde nos encontramos, los objetivos que queremos trabajar, así cómo, la metodología y recursos que serán necesarios.

Con este proyecto pretendemos despertar una sensibilidad que haga descubrir el placer que puede proporcionar la lectura. También es cometido de la escuela esta sensibilización, ya que ella garantiza, para el resto de la vida, el empleo de este valioso instrumento.

Los principios que pretendemos conseguir con nuestro proyecto son:

- ✚ Despertar y aumentar el **interés del alumnado por la lectura**.
- ✚ **Formar lectores** capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar consolidando hábitos de lectura favoreciendo su desarrollo individual y colectivo.
- ✚ Mejorar **la comprensión lectora** desde todas las áreas del currículo.
- ✚ Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una **actitud reflexiva y crítica** ante las manifestaciones del entorno.
- ✚ Promover entre los alumnos el **uso cotidiano de la biblioteca del aula, del centro, bibliopatio y la biblioteca municipal**, como recursos para el aprendizaje y el **disfrute lector** y valoren la importancia de cuidar y conservar los libros en cualquier formato.

2.- ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES

CONTEXTUALIZACIÓN. DIAGNÓSTICO

El CEIP Carrasco Alcalde se ubica en la localidad ciudarrealdeña de Herencia, que en la actualidad cuenta con una población aproximada de 8500 habitantes y de los cuales entre un 20-25% es de origen extranjero, siendo principalmente sus países de origen Marruecos y Rumanía (aunque de este último apenas si llegan a día de hoy y son muchos los que tras la pandemia han vuelto de nuevo a su país de origen). La economía se basa principalmente en la agricultura y la industria y otro sector importante, aunque en menor medida, a la construcción.

Nuestro colegio es el único centro público de la localidad en el que se imparten el 2º ciclo de EI y la etapa de EP, es de línea 3 y en la actualidad se encuentran matriculados 520 alumnos. A nivel estructural decir que cuenta con dos edificios independientes.

Después de hacer una contextualización muy general del centro pasamos a hacer un diagnóstico más exhaustivo, en el que vamos a detallar las fortalezas y debilidades con las que nos encontramos a día de hoy en nuestro centro, y que serán el punto de partida para elaborar nuestro Plan de lectura, intentando que se ajuste lo máximo posible a nuestra realidad y que nuestras actuaciones y definición de objetivos no sean una utopía.

- ASPECTOS POSITIVOS.
- FORTALEZAS INTERNAS:
 - Espacio físico para contar con dos bibliotecas (una en cada edificio)
 - Claustro numeroso
 - Grupo de docentes implicados
 - Asignatura alternativa a la Religión Católica en 5ºEP “Somos Bibliotecarios”
 - Jefatura de estudios muy implicada
 - Proyecto Minipipro
 - Lectómetro en 4ºEP
 - Desde el centro se anima a las familias para que por Navidad compren un libro de lectura (elegido por el tutor) en todos los cursos de todos los niveles del centro, y posteriormente se trabaja en el aula.
 - Biblioteca situada en las puertas de entrada-salida al centro, durante el tiempo de recreo
 - La media hora de lectura diaria se ha incluido de manera globalizada dentro de todas las áreas de primaria, siendo el propio tutor el encargado de llevarlo a cabo e incluirlo dentro de su programación.
 - De las dos sesiones de desdoble semanales que tienen todos los niveles de EP, una de ellas está destinada a la realización específica de actividades para la mejora de la competencia lingüística: escritura creativa, velocidad y comprensión lectora, ortografía, fluidez y entonación adecuada en la lectura en voz alta,...

- Bibliopatio, con préstamo de libros en el tiempo de recreo para alumnado de 3º a 6º EP
- FORTALEZAS EXTERNAS:
 - Una biblioteca municipal y bibliotecarias muy activas e implicadas con todo lo relacionado con el centro
 - Participación por parte de miembros del claustro en grupo de animación a la lectura PIPIRIPAO (en la biblioteca Municipal)
 - AMPA y familias dispuestas a colaborar
 - Desde distintas organizaciones y sectores de la localidad se organizan a lo largo del año académico actividades relacionadas con la lectura.
- ASPECTOS NEGATIVOS.
- DEBILIDADES INTERNAS:
 - Dos edificios, dos bibliotecas
 - Libros obsoletos y muchos en mal estado
 - La biblioteca no cuenta con impresora propia
 - Claustro muy numeroso
 - Falta de presupuesto
 - Falta de mobiliario adecuado
 - Falta de tiempo para hacer las labores de bibliotecari@
 - Entre el claustro sensación de mucha carga de trabajo en el día a día a nivel de aula, dejando a un lado las actividades relacionadas con la biblioteca y el plan de lectura de centro.
 - Alto porcentaje del alumnado con desconocimiento del castellano.
- DEBILIDADES EXTERNAS:
 - Falta de presupuesto
 - Falta de interés y motivación presente en muchas familias hacia la lectura, no existiendo hábito lector.
 - Ni las familias ni el AMPA participan en el funcionamiento de la biblioteca escolar, aún.
 - Digitalización del tiempo de ocio en el alumnado.
 - No todas las actividades que se llevan a cabo desde distintas organizaciones y sectores de la localidad referentes a la lectura emplean una metodología o contenidos adaptados al nivel del alumnado.

Teniendo en cuenta el diagnóstico realizado a través del informe DAFO las necesidades del centro de forma más concreta son:

A) PUESTA A PUNTO DE LA BIBLIOTECA

Partimos de que estamos organizando la biblioteca desde cero. Lleva años sin actualizarse y había en ella ejemplares obsoletos y muchos en mal estado.

- Eliminación de ejemplares obsoletos y/o deteriorados.
- Catalogación del material existente con Abiesweb 3.0
- Dotación de medios informáticos y mobiliario
- Dotación de nuevos ejemplares

B) MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DEL ALUMNADO

Se planificarán una serie de actividades que amplíen y desarrollen el currículo.

- Asignación de una hora semanal dedicada a la lectura dentro del área de Lengua haciéndola coincidir con una de las sesiones del desdoble.
- Planificación de un banco de recursos destinados a mejorar esta competencia.
- Despertar en el alumnado el placer de leer.

C) UTILIZACIÓN DE MEDIOS INFORMÁTICOS Y TECNOLÓGICOS tanto para facilitar el funcionamiento, gestión y organización de la biblioteca como la creación y utilización de canales de difusión de las actividades realizadas (se creó un blog, pero está en desuso)

- Contar con materiales informáticos suficientes que nos permitan trabajar con las distintas plataformas educativas (Leemos clm)
- Actualización y uso del blog de la biblioteca.

3.- OBJETIVOS

Como objetivo principal con este plan lo que pretendemos es desarrollar hábitos de lectura entre nuestro alumnado, queremos conseguir que encuentren en la lectura un medio de entretenimiento y aprendizaje a través de una metodología activa y participativa. Para conseguirlo nos planteamos los siguientes objetivos:

- CATALOGAR todos los recursos con los que contamos en la biblioteca.
- ORGANIZAR y PONER EN MARCHA LA BIBLIOTECA DE CENTRO
- DINAMIZAR LAS BIBLIOTECAS DE AULA

- MEJORAR LA COMPETENCIA LECTORA

El plan de lectura tiene como objetivo principal conseguir en el alumnado el hábito de lectura necesario para que en un futuro lleguen a ser lectores activos.

Conseguir lectores capaces de hacer un uso funcional de la lectura, que dominen diversas técnicas y que les permita mejorar la velocidad, la comprensión lectora.

Potenciar la lectura como base del aprendizaje de todas las áreas.

Conocer nuevos formatos de lectura: blogs, pantalla digital, etc....

Despertar el sentido crítico combatiendo la desinformación y los prejuicios.

- CONSOLIDAR HÁBITOS DE LECTURA

Aumentar el gusto por la lectura mejorando la competencia lecto - escritora.

Usar debidamente las bibliotecas del centro y de la localidad.

- INCITAR AL PLACER DE LA LECTURA

Usar espontáneamente la lectura para el ocio y la investigación.

Valorar de forma positiva el papel social de la lectura

Desarrollar la creatividad a través del estudio de libros y de la composición propia.

Los objetivos concretos en nuestro proyecto de lectura acordes a nuestras necesidades son:

- Utilizar el programa Abiesweb.
- Despertar, crear y extender el gusto por la lectura
- Desarrollar la imaginación y la creatividad a través de recursos que ofrece la biblioteca.
- Profundizar en los hábitos y normas de comportamiento de la biblioteca.
- Iniciar y profundizar en la metodología bibliotecaria.
- Aprender a buscar, organizar y aplicar la información disponible
- Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez de riqueza personal.
- Desarrollar actitudes emocionales y positivas hacia el uso de la lectura en el tiempo de ocio.

4.- BLOQUES DE CONTENIDO

APRENDER A LEER

Con este bloque se pretende desarrollar la capacidad de leer, de interiorizar los procesos y conocimientos que se deben dominar para extraer e interpretar el significado de la información escrita. Se persigue que el alumno sea capaz de entender textos de diverso grado de complejidad y de géneros diversos, y que reconstruya las ideas explícitas e implícitas en el texto con el fin de elaborar su propio pensamiento crítico y creativo. Comprender un texto implica poner en marcha una serie de estrategias de lectura que deben practicarse en el aula y proyectarse en todas las esferas de la vida y en todo tipo de lectura.

Competencia específica

- Reconocer la diversidad lingüística de su entorno como una fuente de riqueza cultural.
- Producir con la entonación y el registro adecuado, textos orales y multimodales

LEER PARA APRENDER

La lectura es el vehículo fundamental para el desarrollo del proceso de aprendizaje. En este bloque pretendemos conseguir lectores y lectoras competentes y mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionando la más relevante. Leer para obtener información, leer para aprender .

Competencia específica

- Comprender el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales.

EL PLACER DE LEER

Despertar la curiosidad y la afición a la lectura. Se pretende y persigue fomentar el hábito lector de diferentes tipos de textos con diversos fines. Aquí estará implicada toda la comunidad educativa.

Competencia específica

- Compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar.
- Leer con progresiva autonomía textos de diversos autores y autoras, ajustados a sus gustos e intereses.

EL ALUMNO COMO AUTOR

Dar a conocer al alumno las estructuras y distintas fases para poder expresarse de manera oral y escrita.: planificación del escrito (ideas previas), realización de un borrador, revisión y organización del borrador y redacción del texto definitivo.

Competencia específica

- Producir textos escritos y multimodales sencillos, con coherencia y adecuación, en distintos soportes

EL LEGUAJE ORAL

El lenguaje oral tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito. Con el lenguaje oral se aprende a hablar. Las prácticas orales: exposiciones, debates, etc. deben formar parte de la actividad cotidiana del aula y no solo en Lengua, sino en todas las áreas del currículo.

Competencia específica

- Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas.
- Leer con progresiva autonomía o de forma acompañada textos de diversos autores y autoras, ajustados a sus gustos e intereses y seleccionados con creciente autonomía

5.- LÍNEAS DE ACTUACIÓN

Las actividades del Plan lector están en relación e integradas con el resto de proyectos que se llevan a cabo en el centro, así como en las programaciones de las distintas áreas, siguiendo así una misma línea de actuación coordinada.

Aunque queden planificadas las actuaciones a desarrollar, el plan estará abierto a posibles modificaciones que puedan ir surgiendo durante el desarrollo del mismo adaptándonos a las circunstancias del centro y entorno.

Desde todas las áreas se trabajará la lectura comprensiva de manera diaria a través de la presentación de los temas o las actividades realizadas prestando atención a la velocidad, fluidez, precisión y expresividad.

Por lo que las actuaciones que llevaremos a cabo se concretarán en:

- **PUESTA A PUNTO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR**
 - Selección de ejemplares en buen estado y eliminación de los que se encuentren en mal estado u obsoletos.
 - Catalogación de los fondos de la biblioteca.
 - Adquisición de nuevos ejemplares que actualice y renueve la biblioteca.
 - Crear cartelería adecuada
- **MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DEL ALUMNADO**

Se planificarán una serie de actividades que amplíen y desarrollen el currículo

 - Seguir fomentando la participación en el proyecto de lectura MINIPRIPRO
 - Poner en marcha los Patios activos: carros de juegos y libros (BIBLIOPATIO).
 - Dedicación de una hora semanal a la lectura
 - Apadrinamiento lector
 - Ratones de biblioteca: Préstamo de libros (Encargados alumnos de 5º y 6º)
- **UTILIZACIÓN DE MEDIOS INFORMÁTICOS Y TECNOLÓGICOS** tanto para facilitar el funcionamiento, gestión y organización de la biblioteca como la creación y utilización de canales de difusión de las actividades realizadas (se creó un blog pero está en desuso)

BLOQUE DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
Aprender a leer	Conocer nuevos formatos de lectura: blogs, pantalla digital, etc....	Durante la última semana del mes se revisarán las entradas del blog de la biblioteca del centro que se hayan hecho durante dicho mes.	Una vez al mes durante todo el curso RESPONSABLES: Tutores/as	Pantallas digitales, ordenador de aula. Blog	- Aumento del número de visitas al blog de la biblioteca. - Comentarios a las distintas entradas del blog
		En la hora del desdoble dedicada a la lectura, una vez al mes, se	Una sesión al mes RESPONSABLES: tutores y docente	Materiales impresos, ordenadores, tablet,	- Se valorará la actividad en sí misma. El interés por parte de los

		utilizarán distintos soportes(impresos y/o digitales) para trabajar con distintos formatos de textos.	encargado del desdoble	pantalla digital,...	alumnos ante los textos trabajados. - Número de actividades de este tipo que cada grupo ha realizado durante el curso escolar - N° de sesiones reales destinadas a dichas tareas.
Leer para aprender	Dar funcionalidad a la lectura usándola espontáneamente para el ocio y la investigación.	Cuento por proyecto: animar a las familias a buscar información sobre el proyecto trabajado en el aula a través de Cuentos, folletos, vídeos, ..., para compartirlos en clase y en casa, a través del blog y/o redes sociales	Todo el curso RESPONSABLES Tutores Familias de El	Material didáctico (libros, enciclopedias, revistas, folletos, periódicos,...) y digital (web,tablet, ordenadores, ...)	Nuevas Entradas al blog y aportaciones/trabajos que traen al aula Número de visitas al blog
		Buscar en diferentes medios: libros, internet, etc. Información sobre la vida de distintos escritores y Mujeres importantes de la localidad (actividad recogida en el Plan de Igualdad) Plasmar por escrito, la información obtenida, a través de esquemas y resúmenes Investigar sus bibliografías, fotos de los escritores ,... Realizar FICHAS DE LECTURA Exposición en el aula de la	2º y 3º trimestre RESPONSABLES tutores y encargados de desdobles	Enciclopedias, ordenador, proyector y pantalla -Bolígrafos, colores, ceras, rotuladores, témperas,... -Folios, cartón, cartulinas Callejero	Originalidad y creatividad en los recursos utilizados en las presentaciones de los trabajos Así como la calidad de los mismos

		biografía y bibliografía de los distintos escritores			
		<p>A lo largo del curso se seleccionarán diferentes textos (cuentos, relatos, leyendas, poesías, obras teatrales...) para trabajar durante más o menos sesiones, dependiendo de la amplitud de los mismos.</p> <p>Los textos seleccionados se leerán en voz alta buscando ante todo la adecuada fluidez y la entonación correcta.</p> <p>Tras la lectura colectiva en la que todos los alumnos participarán se realizará alguna actividad individual referente a lo leído (buscar palabras en el diccionario que presenten alguna dificultad ortográfica, creación personal de una poesía, inventar otro final para el cuento...)</p> <p>En las siguientes sesiones se pondrá en común el trabajo personal realizado por cada uno de los alumnos.</p>	<p>Todo el curso</p> <p>RESPONSABLES Tutores</p>	<p>Libro o texto de lectura</p> <p>- Material de clase (papel, lápices...)</p>	<p>Diversidad en la tipología de textos utilizados.</p>

	Usar debidamente las bibliotecas del centro y de la localidad.	-Préstamo de libros. Los alumnos podrán llevarse a casa algunos títulos que tenemos en las bibliotecas. Se diseñará un carnet de biblioteca para el alumnado	A partir del 2º trimestre RESPONSABLES de la Biblioteca	Ordenador, carnet de biblioteca y libros de lectura	Nº de préstamos
		Participación en las actividades programadas por la biblioteca municipal con motivo del "Día del libro"	2º trimestre RESPONSABLES tutores, bibliotecarias municipales y voluntarios	Biblioteca municipal	Temática y actividades adecuadas al nivel al que va destinado. Temporalización adecuada. Temática motivante
El placer de leer	Dinamiza las bibliotecas de aula	"La estantería morada" El día de las bibliotecas, por niveles, se trabajará un libro relacionado con la igualdad de género. Se puede leer en voz alta, hacer un visionado del cuento en YouTube si lo hubiera, así como completar una serie de actividades sobre el mismo. Finalmente, una vez trabajado el libro se colocará en la estantería morada, la cual quedará llena de libros. Durante los recreos podrán consultar todos los libros y ver los trabajos que han hecho sus compañer@s.	24 de octubre	Libros y álbumes ilustrados Material escolar Estantería morada	Libros que se entregan y libros que hay en la estantería morada Aportaciones en los murales de ambos edificios
		"Brekaut" educativos	En momentos puntuales durante el curso (semana cultural,	Material escolar, libros de lectura,	Grado de colaboración de los distintos miembros de

		(diseño de diferentes pruebas o pistas que deberán resolver y para ello deberán acudir a la biblioteca tanto del centro como de la localidad)	efemérides, jornadas convivencia con otros centros,...) RESPONSABLES Responsable de la biblioteca y alumnado de 3º ciclo	tablet y códigos qr	grupos participantes Nº de docentes implicados en el desarrollo de esta actividad
		Entregamos a cada niño una fotocopia de la portada de un libro y les pedimos que busque el libro en la biblioteca de aula. Una vez encontrado el libro, el alumno colorea la portada fijándose en el libro (también podemos suprimir de la portada algún dato: autor, ilustrador, título, para que el alumno lo complete). Con todas las portadas se hace un álbum: "El libro de los libros, el cuento de los cuentos". Este álbum puede servirnos como fichero para saber qué libros hay en la biblioteca; nos puede servir como guía de lectura si los niños escriben por detrás una frase sobre el libro una vez que lo han leído	Durante el primer trimestre RESPONSABLES: Tutores	Biblioteca de aula, fotocopia con las portadas de los libros	Nº de bibliotecas de aula en el centro en funcionamiento Nº de aportaciones del alumnado.
	Fomentar el hábito lector	-"RATONES DE BIBLIOTECA"	Durante el segundo trimestre.	-Diferentes ejemplares de los que	Aumento de los usuarios y

		Préstamo de libros	RESPONSABLES: Alumnos de 5º y 6º	contamos en el centro. -Carnet de biblioteca	préstamos de la biblioteca
		“Un libro por Navidad” Los tutores aconsejan a las familias que uno de los regalos de Navidad sea un libro concreto, que a la vuelta de vacaciones se leerá en la clase y se realizarán diferentes actividades entorno a él.	Segundo trimestre RESPONSABLES: Tutores Familias	Libros seleccionados por el profesorado Material necesario para desarrollar las diferentes actividades propuestas (material escolar, pantalla digital, ordenadores, ...)	Porcentaje de alumnado que haya adquirido el libro recomendado.
		Maratón Lectura por el día del libro: Desde las 9:00h de la mañana hasta las 14:00 h se leerá ininterrumpidamente y en el mismo lugar por todos los niveles un libro a determinar por cada uno de ellos, la finalidad es que todos cuenten y lean atendiendo a su nivel y características .	Día del libro (21 de abril de 2023) RESPONSABLES Jefa de estudios Responsable biblioteca de centro Tutores	Libros seleccionados Micrófono Altavoces Lugar de celebración	Que todos los grupos participen en dicho acto
	Aumentar el gusto por la lectura mejorando la competencia lecto - escritora.	“Pasaporte lector” Cada libro leído será reseñado en una hoja de su pasaporte (cada uno tiene el suyo). Bastará con un dibujo, un resumen, una opinión, copiar una parte que les haya gustado mucho, una descripción del protagonista...l o que quieran. Se les darán iconos,	Durante todo el curso RESPONSABLES: Tutores	Pasaporte Sellos Pegatinas...	Nº de libros leídos por cada alumno/ así como las temáticas elegidas

		sellos,... para completar el pasaporte.			
		Lectómetro: En un mural motivador se registra la actividad lectora del alumnado de una clase	Durante todo el curso RESPONSABLES: tutores	Mural Pintura Pegatinas sellos	Nº de libros leídos
		MINIPIPRO: En la biblioteca de centro habrá un rincón con un expositor con álbumes ilustrados (álbumes del repertorio visto y trabajado con anterioridad en el Club de lectura PIPRIPAO de la BM, del que varios docentes del centro forman parte). Éstos son prestados por la Biblioteca Municipal. Junto a esos libros habrá un banco de actividades, el tutor elige la que quiere realizar, allí mismo tras leer el libro, la llevarán a cabo. Se podrá visitar una vez al mes mínimo, atendiendo a un cuadrante previamente elaborado por jefatura de estudios.	2º y 3º trimestre RESPONSABLES: Biblioteca Jefa de estudios Biblioteca Municipal	Álbumes ilustrados Materiales escolares (colores, rotuladores, témperas, cartulinas, tijeras...)	Porcentaje de profesorado implicado en la realización de estas actividades
		BIBLIOPATIO: En el hall de salida al patio se han puesto varios muebles expositores con libros, álbumes ilustrados, cómic,... de diversa temática, y	Todo el curso RESPONSABLES: Alumnos de 5º y 6º EP Jefa de estudios	Carnet Libros Juegos de mesa	Aumento de alumnado que acude a esta actividad

	<p>además juegos de mesa. Los alumnos tienen un carnet de préstamo para este fin, que deben entregar al llevarse alguno de estos recursos y se les entregará cuando los devuelvan. Los alumnos de 5º y 6º son los encargados de realizar los préstamos bajo la supervisión de la jefa de estudios.</p>				
	<p>MALETA VIAJERA: Hay dos maletas por clase con 5 libros cada una, el préstamo será semanal e irá rotando por toda la clase. También se incluirá un documento con diferente bibliografía digital, para que puedan ver cuentacuentos, películas y canciones en sus ordenadores y/o en su TV y en familia. Cada viernes el niño al que le toque se la lleva y la devuelve al siguiente jueves, donde en asamblea nos relatará cuál ha sido su experiencia, cómo lo han llevado a cabo y qué ha sido lo que más y lo que menos les ha gustado.. Además se incorpora un cuaderno de</p>	<p>2º y 3º trimestre</p> <p>RESPONSABLES: Tutores de El Familias</p>		<p>Maleta Libros, cuentos Cuaderno de dibujo Material escolar Ordenador Televisión</p>	<p>Experiencias contadas en asamblea Actividades realizadas en el cuaderno de dibujo.</p>

		dibujo donde pueden dibujar o expresar lo que más les ha gustado.			
El alumno como autor	Despertar el sentido crítico combatiendo la desinformación y los prejuicios	“YO RECOMIENDO” Colocar un mural en la biblioteca del centro(también se puede hacer a nivel de aula) para que los alumnos/as colgarán sus recomendaciones (se pueden hacer rellenando una plantilla que estará disponible en la biblioteca). Se pueden recomendar todo tipo de libros en castellano o en inglés, así como películas.	2º y 3º trimestre RESPONSABLE biblioteca y docentes en general	Mural Ficha- guión recomendación Libros películas	Nº de aportaciones al mural
	Desarrollar la creatividad a través del estudio de libros y de la composición propia.	-Concursos literarios, a nivel de centro, de distinta temática: haiku, cuentos, postales, minirrelatos, postales, cartas,...	Todo el curso RESPONSABLES Tutores	Ordenadores , tablet y material escolar	Nº de participaciones en dichos concursos Calidad y originalidad de los trabajos presentados
		“CUENTOS POR SORPRESA” Crear un cuento a partir de un título que obtienen mediante su fecha de nacimiento. Se podrán presentar en cualquier formato (Libro, teatro, podcast,..)	Segundo trimestre RESPONSABLES Tutores y responsables del desdoble	Ficha Material escolar Material digital elegido según formato de la actividad	Cantidad de cuentos elaborados y calidad y creatividad de los trabajos

El lenguaje oral		<p>“Me gusta que me lean” Consiste en realizar lecturas al alumnado del centro por parte de personas ajenas al centro, que formen parte de la Comunidad educativa. En este caso las personas se van a elegir en función de su trabajo e intentando romper el estereotipo de sexos.</p>	23 al 27 de enero.		
	Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales	Apadrinamiento lector. Alumnos de 2º y 3º ciclo apadrinan a los del 2º ciclo de EI y 1º de EP.	Una vez al mes RESPONSABLES: Tutores	Todo el alumnado del centro, tutores, cuentos	Nº de visitas “Ambiente” lector
		<p>“Privilegio lector”- Los alumnos/as que consigan este privilegio (según las condiciones del proyecto) prepararán e irán a contar un cuento a la clase de infantil o primer ciclo EP que ellos decidan.</p>	<p>Durante todo el curso RESPONSABLES Tutores 6º</p>	Cuentos Material escolar necesario	<p>Nº de alumnos que optan por este privilegio Expresión oral Recursos utilizados.</p>

6.- RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS

6.1.- RECURSOS MATERIALES

- Dos Bibliotecas de centro (una en cada edificio)
- Bibliotecas de aula
- Distintos ejemplares
- Un ordenador en la biblioteca del edificio redondo
- Ordenadores, proyectores de aula y pizarra digital
- Juegos de mesa
- Material escolar (cartulinas, folios blancos, folios de colores, tijeras, témperas, ceras, rotuladores,)

6.2.- RECURSOS HUMANOS

- Comisión del plan de lectura compuesta por:
 - ✓ Jefa de estudios: Ana Paulina Maza Gómez - Chacón
 - ✓ Responsable de la Biblioteca escolar: Carmen M^a Manzaneque Esteso
 - ✓ Docentes del centro: Emilia Yébenes Alberca, M^a Silvia Fernández Ares, Nuria Esther Madero G^a- Mascaraque, Ángeles Requena Mayorga
 - ✓ Representante de las familias: Maria Teresa Fernández – Caballero Fernández - Caballero
 - ✓ Representante de la Biblioteca escolar: Ana Fernández Conde
- Docentes del centro, especialmente tutores
- Alumnado
- Familias
- Personal de entidades ajenas al centro y que colaboran en desarrollar actividades que se enmarcan en los distintos proyectos de centro y que tienen una estrecha relación con este PLC

6.3.- RECURSOS ORGANIZATIVOS

Desde Jefatura de estudios se elaborarán los cuadrantes necesarios para que cada grupo/clase tenga aseguradas una sesión semanal doble (1,5 h semanales) de uso de la biblioteca de centro para la realización de las diferentes actividades propuestas. Preferentemente estas actividades se llevarán a cabo en las sesiones de desdoble de lengua, y dependiendo de la tipología y dificultad se harán con todo el grupo o en dos turnos con la mitad de la clase cada vez.

Todas las actividades del PLC se abordarán en la CCP, se explicará a los coordinadores de ciclo en qué consiste cada una de ellas y mensualmente se harán de manera más específica, alusión a las que se vayan a llevar a cabo en ese mes. Ellos a su vez lo

trasladarán a sus ciclos donde serán trabajadas y concretadas por los niveles y en el aula por cada tutor o especialista.

Es necesaria una estrecha relación y coordinación con la biblioteca municipal, así como con diferentes entidades de la localidad y familias, para que en determinados momentos nos ayuden a poder llevar a cabo ciertas actividades.

Se organizarán igualmente los turnos de encargados de la bibliopatio entre el alumnado de 5º y 6º, al ser un centro tan grande es muy importante que el alumnado responsable, esté bien organizados y repartidos para que no haya confusión y todo fluya adecuadamente.

7.- MEDIDAS DE DIFUSIÓN DEL PLAN

- ✓ El PLC se colgará de forma permanente en el tablón de anuncios de EducamosCLM para que tanto los docentes como los familiares puedan consultarlo cuando estimen oportuno.
- ✓ A través de las tutorías, en las reuniones de grupo como en las individuales
- ✓ A través del blog del centro y de la biblioteca
- ✓ A través de las redes sociales del centro

8.- EVALUACIÓN DE RESULTADOS

- Pruebas de comprensión lectora anuales por parte de la Orientadora del centro distribuidas de la siguiente manera:
 - 3º y 5º EP en diciembre
 - 1º EP en Marzo
 - 2º, 4º y 6º en Mayo
- En la evaluación ordinaria trimestral de cada una de las áreas en las que se está trabajando
- En las sesiones de evaluaciones trimestrales

9.- EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA

Al final del curso se enviará a toda la comunidad educativa (docentes, alumnos, padres/tutores) un cuestionario de valoración realizado a través de Google Form. Los resultados obtenidos junto con la cumplimentación de esta tabla se incluirá en la memoria final de curso.

BLOQUE DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	GRADO DE CUMPLIMIENTO	PROPUESTAS DE MEJORA
Aprender a leer	Conocer nuevos formatos de lectura: blogs, pantalla digital, etc....	Revisar Blog		
		Uso de diferentes soportes para trabajar distintos tipos de textos		
Leer para aprender	Dar funcionalidad a la lectura usándola espontáneamente para el ocio y la investigación.	Cuento por proyecto		
		Búsqueda de información relacionada con escritores y mujeres de herencia, elaboración de fichas y exposición de los distintos trabajos		
		Lectura colectiva de diferentes textos		
	Usar debidamente las bibliotecas del centro y de la localidad.	-Préstamo de libros.. Se diseñará un carnet de biblioteca para el alumnado		
		Participación en las actividades programadas por la biblioteca municipal con motivo del "Día del libro"		
El placer de leer	Dinamiza las bibliotecas de aula	"Brekaut" educativos		
		A la búsqueda del libro		

	Fomentar el hábito lector	-”RATONES DE BIBLIOTECA”		
		Un libro por Navidad		
		Maratón de lectura Día del libro		
	Aumentar el gusto por la lectura mejorando la competencia lecto - escritora.	Maleta viajera		
		“Pasaporte lector”		
		Lectómetro:		
MINIPIPRO: BIBLIOPATIO:				
El alumno como autor	Despertar el sentido crítico combatiendo la desinformación y los prejuicios	“YO RECOMIENDO ”		
	Desarrollar la creatividad a través del estudio de libros y de la composición propia.	-Concursos literarios, a nivel de centro		
“CUENTOS POR SORPRESA”				
El lenguaje oral	Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales	Apadrinamiento lector.		
		“Privilegio lector”-		